

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de Mejoramiento cuarto periodo		Versión 01	Página 1 de 6
ASIGNATURA /ÁREA	LECTO ESCRITURA	GRADOS:	805, 806, 807
PERÍODO	04	AÑO:	2022
NOMBRE DE LOS DOCENTES:	Gilma Joanna Borja Jaramillo, Cristian Felipe Mejía, Yesica Madona Saavedra.		
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:			

OBJETIVOS

- Evidenciar el fortalecimiento de la lectura inferencial en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes.
- Impactar las deficiencias en lectura inferencial por medio de actividades motivadas por el uso de textos.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Tema: Lectura inferencial.

Lectura inferencial

Es la que permite interpretar un texto y deducir elementos como la intención del autor o influencias de la obra.



¡¡¡¡Lee y reflexiona!!!!

- ¿Es necesario utilizar las estrategias con el orden designado en la lectura?
- ¿Se puede notar la diferencia de redacción en un texto, cuando se utilizan las estrategias de comprensión?
- ¿Cuándo realizamos lectura comprensiva es necesario realizarla de manera individual?

ACTIVIDAD 2: CONCEPTULIZACIÓN



La lectura inferencial

La lectura inferencial es aquella que va más allá del sentido literal de un texto, colocándola en contexto con otras obras y con su tiempo histórico, deduciendo elementos como la intención del autor, ideas y pensamiento que se desprenden de la lectura, influencias previas y posteriores, etc. Existen diversos niveles de lectura: el primero suele ser el literal, como el de las noticias, comunicados o artículos científicos, que generalmente se proponen una exposición objetiva o denotativa. Aunque en la práctica, ningún texto escapa a una lectura inferencial.

Incluso en la lectura de un artículo científico se puede inferir qué teorías o línea de investigación está siguiendo el autor, qué se propone demostrar con su estudio y cuáles podrían ser las consecuencias del mismo.

La lectura inferencial es una prueba de competencia lingüística (entendemos lo que estamos leyendo), y de comprensión lectora (entendemos el contexto y las implicaciones de lo que estamos leyendo).

Características de la lectura inferencial

Nos ayuda a interpretar y evaluar el texto

Aunque la evaluación sea una característica de la lectura crítica, la inferencial nos ayuda a juzgar el material leído y a relacionarlo con otros textos similares o emparentados por el contenido, la forma o por las ramas del conocimiento o de la comunicación a la que pertenezca.

Supone un conocimiento previo del lector

La lectura inferencial es posible porque el lector posee al menos algunos conocimientos previos relativos al contenido del texto. Por ejemplo, el lector de la *Ilíada* sabe antes de empezar la lectura que se trata de un poema épico de la literatura griega, sobre un momento de la guerra de Troya y en la que participan dioses y hombres.

Se puede deducir la intención del autor

La lectura inferencial permite deducir el propósito del autor al escribir un texto, su ideología y qué se propone demostrar. Por ejemplo, uno de los objetivos evidentes del Quijote, de Miguel de Cervantes, es parodiar las novelas de caballería y contrastar la ficción libresca con la realidad.

Es un modo activo de leer

La lectura inferencial es activa en la medida que el lector interactúa con el texto, al confrontar lo que sabe con lo que está leyendo, y es opuesta a la lectura pasiva o literal, donde el lector se limita a recibir la información que está leyendo, sin cuestionar o interpretar.

Genera nuevos conocimientos

La lectura inferencial, al relacionar lo que sabemos con la información que estamos leyendo, genera nuevos conocimientos, y también nuevas interrogantes.

Implica dominio de la lengua y de la jerga profesional

La lectura inferencial se basa también en un dominio básico de la lengua en que se desarrolla un texto, de los regionalismos o de la terminología especializada usada en un texto. Por ejemplo, hay textos de filosofía que utilizan palabras comunes con significados distintos, como el “ser”, o la “nada”.

Lo implícito y lo explícito

La comprensión de la lectura literal se desprende directamente de las palabras del texto, mientras lo que se infiere o deduce no está directamente escrito, pero se sobreentiende, siempre en consonancia con la competencia y capacidad del lector.

La lectura inferencial

Es aquella que nos lleva a proponer hipótesis o teorías para explicar lo que pasa en el texto, y es muy común en la lectura de novelas policíacas, de misterio, o en la exposición de casos criminales o de resultados en eventos políticos o deportivos.

Ejemplo de lectura inferencial

“En agosto, en medio de una ofensiva talibán, se retira el ejército estadounidense definitivamente de Afganistán”

La lectura inferencial de esta noticia: que la guerra más larga en la que han participado tropas norteamericanas, 20 años, va a concluir, al menos para ellos; que no se trata de una victoria, y que nuevamente los afganos han hecho retirarse a ejércitos invasores en teoría más poderosos (Inglaterra, Unión Soviética, y ahora las fuerzas europeas y norteamericanas).

“Todo pasa y todo queda, / pero lo nuestro es pasar, / pasar haciendo caminos, / caminos sobre la mar”

Estos versos famosos del poeta Antonio Machado, popularizados por el cantante Joan Manuel Serrat, nos hablan del transcurrir de toda existencia humana, de la mortalidad y del olvido que nos espera (“caminos sobre la mar”).

ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

Nuez de Oro

La linda María, hija del guardabosque, encontró un día una nuez de oro en medio del sendero.

-Veo que has encontrado mi nuez. Devuélvemela - dijo una voz a su espalda.

María se volvió en redondo y fue a encontrarse frente a un ser diminuto, flaco, vestido con jubón carmesí y

un puntiagudo gorro. Podría haber sido un niño por el tamaño, pero por la astucia de su rostro comprendió la niña que

se trataba de un duendecillo.

-Vamos, devuelve la nuez a su dueño, el Duende de la Floresta -insistió, inclinándose con burla.

-Te la devolveré si sabes cuántos pliegues tiene en la corteza. De lo contrario me la quedaré, la venderé y

podré comprar ropas para los niños pobres, porque el invierno es muy crudo.

-Déjame pensar..., ¿tiene mil cientos y un pliegue!

María los contó. ¡El duendecillo no se había equivocado! Con lágrimas en los ojos, le alargó la nuez.

-Guárdala - le dijo entonces el duende-: tu generosidad me ha conmovido. Cuando necesites algo, pídeselo a

la nuez de oro.

Sin más, el duendecillo desapareció.

Misteriosamente, la nuez de oro procuraba ropas y alimentos para todos los pobres de la comarca. Y como

María nunca se separaba de ella, en adelante la llamaron con el encantador nombre de "Nuez de Oro".

¡¡¡¡Interpreta!!!!

1. María encuentra la nuez de oro en
 - a. el camino.
 - b. medio del bosque.
 - c. en su comarca.
2. De la lectura del relato se concluye que María es
 - a. honesta y generosa.
 - b. triste y desconfiada.
 - c. temerosa y amargada.
3. El duende entrega la nuez a María porque
 - a. ella lo ha vencido en una prueba.
 - b. comprobó que la niña cumpliría su promesa.
 - c. tenía muchas y no esa ya no le interesaba.
4. Los duendes pueden reconocerse gracias a
 - a. su tamaño.
 - b. rasgos de su rostro.
 - c. su vestimenta.
5. Se concluye que la nuez de oro, para el pueblo significó
 - a. grandes aventuras.
 - b. muchos beneficios.
 - c. cumplir todos los caprichos.
6. Los duendes son del tamaño de un niño
 - a. Sí
 - b. No
7. Tanto el duende como María sabían cuántos pliegues tenía la nuez.
 - a. Sí
 - b. No
8. La nuez concedía deseos.
 - a. Sí
 - b. No
9. Las personas del pueblo se burlaban de María.
 - a. Sí
 - b. No
10. ¿Qué problema presentaban los habitantes del pueblo?

11. ¿Cuáles son los beneficios que logran las personas desinteresadas como María?

¡¡¡¡Lee!!!!

el siguiente poema y responder las preguntas

Masa, de César Vallejo:
Al fin de la batalla,
y muerto el combatiente, vino hacia él un hombre
y le dijo: «¡No mueras, te amo tanto!»
Pero el cadáver ¡ay! siguió muriendo.
Se le acercaron dos y repitiéronle:
«No nos dejes! ¡Valor! ¡Vuelve a la vida!»
Pero el cadáver ¡ay! siguió muriendo.
Acudieron a él veinte, cien, mil, quinientos mil,
clamando: «¡Tanto amor, y no poder nada contra la muerte!»
Pero el cadáver ¡ay! siguió muriendo.
Le rodearon millones de individuos,
con un ruego común: «¡Quédate hermano!»
Pero el cadáver ¡ay! siguió muriendo.
Entonces, todos los hombres de la tierra
le rodearon; les vio el cadáver triste, emocionado;
incorporóse lentamente,
abrazó al primer hombre; echóse a andar

1. ¿Cuál es el escenario natural de este poema? ¿Dónde ocurre? ¿Cuál es el paisaje que lo rodea?

.....

2. ¿Qué aspecto tiene el combatiente muerto en la batalla? ¿Cómo lo describes?

.....

3. El combatiente muerto en la batalla ha sido: a, ¿Valeroso? b. ¿Egoísta? c. ¿Cobarde?.....

4. ¿El cadáver, en el poema, escuchaba?.....

5. ¿El cadáver, en el poema, veía?.....

6. ¿El cadáver, en el poema, sentía?.....

7. ¿Qué emoción es la que une a todos los hombres que ruegan al cadáver que vuelva a la vida?

.....

8. ¿En qué estaban de acuerdo y convencidos todos quienes rodeaban al cadáver?

.....

9. ¿Los hombres que lo rodeaban amaban o no a la persona que yacía muerta?

.....

10. Al abrazar al primer hombre ¿qué sentiría quien volvió a la vida por el ruego común de todos?

.....

METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

Se revisará el plan de mejoramiento cuando el estudiante lo entregue en el tiempo establecido por la institución. Consecutivamente, se realizará la sustentación de este oral o escrito y finalmente se dará la nota.

RECURSOS:

Internet, textos, biblioteca, cuaderno, block, lápices de colores, marcadores, diccionario de español, etc.

FUENTES DE CONSULTA

<https://acruzav.blogspot.com/2020/>
<https://www.lifeder.com/lectura-inferencial/>
<https://isfd53-bue.infed.edu.ar/sitio/upload/compreensionlectora2012.pdf>

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA